

Il «Premio letterario internazionale Carlo Betocchi-Città di Firenze» 2012 a Mariella Bettarini

La cerimonia di premiazione a Firenze in Palazzo Medici Riccardi, lunedì 3 dicembre 2012, ore 17.

COMUNICATO STAMPA – È **Mariella Bettarini** la vincitrice della XI edizione del «Premio letterario internazionale Carlo Betocchi-Città di Firenze». Così ha deciso la giuria del Premio, presieduta da **Enrico Ghidetti** e composta da **Sauro Albisani**, **Anna Dolfi**, **Gloria Manghetti** e **Marco Marchi**.

Mariella Bettarini è nata nel 1942 a Firenze, dove vive e lavora. Ha insegnato per venticinque anni nelle scuole elementari.

Dagli anni Sessanta ha collaborato a più di centocinquanta fra giornali e riviste con scritti di critica e sui rapporti tra letteratura e società. Nel 1973 ha fondato il quadrimestrale di poesia «Salvo imprevisti», che nel 1993 ha preso il titolo de «L'area di Broca», semestrale di letteratura e conoscenza. Con Gabriella Maletti cura dal 1984 le Edizioni Gazebo.

A questa protratta, appassionata e intensa militanza in nome della poesia e dei valori umani e civili che ad essa si accompagnano si affianca una ricca e sempre pregevole produzione di versi da lei firmati: versi in primo luogo, ma anche scritture in prosa, di genere narrativo e saggistico.

Dal 1966 a oggi Mariella Bettarini ha pubblicato più di trenta fra libri e *plaquettes* di poesia (tra cui *Tra lustri ed oltre*, *Poesie vegetali*, *Delle nuvole*, *Asimmetria*, *Zia Vera – infanzia*, *Per mano d'un Guillotin qualunque*, *Haiku di maggio*, *Nursia* con G. Maletti; *La scelta – la sorte*), otto testi di narrativa (tra gli altri *Psycographia*, *Amorosa persona*, *La testa invasa*, *Il libro degli avverbi*) e due volumi di saggi: *Felice di essere (scritti sulla condizione della donna e la sessualità)* e, con Silvia Batisti, *Chi è il poeta? (interviste a 33 poeti)*. Negli anni Settanta ha tradotto Simone Weil. Assieme ai genitori di Alice Sturiale ha curato *Il libro di Alice* (Polistampa, 1996; poi Rizzoli 1997).

Nel 2008, con Gazebo Libri, ha pubblicato un'ampia autoantologia del suo lavoro poetico dal titolo *A parole – in immagini (1963-2007)*, mentre due anni dopo nella Collana di eBook del sito *la recherche.it* è uscita la

raccolta *Poesie per mia madre*, Elda Zupo. I suoi testi sono stati tradotti in varie lingue. Qualche mese fa, per festeggiare i suoi settanta anni, le è stata dedicata la pubblicazione *Avvenga che canti*, a cura di Rosaria Lo Russo e Massimo Liverani, con allegato CD.

La cerimonia di premiazione di **Mariella Bettarini** avrà luogo a Firenze in **Palazzo Medici-Riccardi, Sala Pistelli, lunedì 3 dicembre 2012 alle ore 17.**

Il «**Premio letterario internazionale Carlo Betocchi-Città di Firenze**» è promosso dal «**Centro Studi e Ricerche Carlo Betocchi**», presieduto da **Francesco Gurrieri**, in collaborazione con la **Provincia di Firenze** e il **Gabinetto Scientifico-Letterario G.P. Vieusseux**. La giuria del premio è così composta: **Enrico Ghidetti** (presidente), **Sauro Albisani**, **Anna Dolfi**, **Gloria Manghetti** e **Marco Marchi**.

I vincitori delle precedenti edizioni del «**Premio letterario internazionale Carlo Betocchi-Città di Firenze**» sono stati, a partire dal 2002, **Franco Buffoni**, **Edoardo Sanguineti**, **Maria Luisa Spaziani**, il poeta canadese **Douglas Lochhead**, **Giuseppe Conte**, **Elio Pagliarani**, **Renzo Gherardini**, **Roberto Vecchioni**, **Patrizia Valduga** e **Sandro Lombardi**. Per ulteriori informazioni sul premio e la sua storia: www.centrocarlobetocchi.com